Do **přípravného studia** budou přijati uchazeči, kteří prokážou předpoklady ke vzdělávání a k 1. 9. 2026 dosáhnou věku nejméně 5 let.

Podmínkou přijetí je doporučení přijímací komise a volná kapacita ve zvoleném studijním zaměření nebo oboru.

Maximální možný bodový zisk v rámci přijímací zkoušky je v každém oboru 40 bodů.

HUDEBNÍ OBOR

1. Zpěv
   - zpěv libovolné písně,
   - zpěv jedné z uvedených lidových písní:*Skákal pes; Kočka leze dírou; Ovčáci, čtveráci; Šel tudy, měl dudy; Travička zelená; Když jsem husy pásala / Běží liška k Táboru.*

2. Rytmus
   - rytmizace slov a slovních spojení,
   - opakování jednoduchých rytmických úryvků.

3. Sluch
   - rozpoznání výšky tónu (vysoký, hluboký),
   - určení směru melodie (stoupající, klesající).

4. Předpoklady pro hru na zvolený hudební nástroj či zpěv
   (Pozn. Hra na hudební nástroj nebo zpěv je povinnou součástí vzdělávání již od září.)

5. Komunikační předpoklady – spolupráce s učitelem

VÝTVARNÝ OBOR

1. Obsah zkoušky
   - zpracování pohádkového námětu – kresba tužkou a kolorace vodovými barvami.

2. Potřeby
   - nutné přinést **domácí práce** v rozsahu 5 – 10 výtvorů,
   - v případě nedodání budou domácí práce hodnoceny počtem bodů 0.

3. Posuzuje se
   - domácí práce – rozmanitost,
   - kresba/malba – dotaženost, celek,
   - samostatnost.

4. Trváni zkoušky
   - předpokládaná doba trvání zkoušky je 60 – 120 min. (v závislosti na rychlosti splnění zadání uchazečem)

TANEČNÍ OBOR

1. Pohyb
   - jednoduché pohybové cvičení,
   - pohybová reakce na změnu tempa v hudbě (pomalu, rychle).

2. Zpěv a rytmus
   - zpěv libovolné lidové písně,
   - opakování jednoduchého rytmického úryvku.

3. Komunikační předpoklady - spolupráce s učitelem

LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

1. Pohyb
   - jednoduchá pohybová etuda na zadané téma.

2. Zpěv a rytmus
   - zpěv libovolné lidové písně,
   - opakování jednoduchého rytmického úryvku.

3. Recitace básně

4. Vyprávění pohádky

5. Komunikační předpoklady - spolupráce s učitelem