OBSAH PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY DO PŘÍPRAVNÉHO STUDIA

Do **přípravného studia** budou přijati uchazeči, kteří prokážou předpoklady ke vzdělávání a k 1. 9. 2026 dosáhnou věku nejméně 5 let.

Podmínkou přijetí je doporučení přijímací komise a volná kapacita ve zvoleném studijním zaměření nebo oboru.

Maximální možný bodový zisk v rámci přijímací zkoušky je v každém oboru 40 bodů.

HUDEBNÍ OBOR

1. Zpěv
   - zpěv libovolné písně,
   - zpěv jedné z uvedených lidových písní: *Skákal pes; Kočka leze dírou; Ovčáci, čtveráci; Šel tudy, měl dudy; Travička zelená; Když jsem husy pásala / Běží liška k Táboru.*

2. Rytmus
   - rytmizace slov a slovních spojení,
   - opakování jednoduchých rytmických úryvků.

3. Sluch
   - rozpoznání výšky tónu (vysoký, hluboký),
   - určení směru melodie (stoupající, klesající).

4. Předpoklady pro hru na zvolený hudební nástroj či zpěv
   (Pozn. Hra na hudební nástroj nebo zpěv je povinnou součástí vzdělávání již od září.)

5. Komunikační předpoklady – spolupráce s učitelem

VÝTVARNÝ OBOR

1. Zpracování pohádkového námětu
   - kresba tužkou a vodovými barvami.

2. Domácí práce
   - ukázky minimálně osmi domácích prací.

3. Komunikační předpoklady – spolupráce s učitelem

Předpokládaná doba trvání zkoušky je 60 minut.

Posuzuje se: zpracování tématu, cit pro barvu a postava (s ohledem na vývoj tzv. „hlavonožci“).

TANEČNÍ OBOR

1. Pohyb
   - jednoduché pohybové cvičení,
   - pohybová reakce na změnu tempa v hudbě (pomalu, rychle).

2. Zpěv a rytmus
   - zpěv libovolné lidové písně,
   - opakování jednoduchého rytmického úryvku.

3. Komunikační předpoklady – spolupráce s učitelem

LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

1. Pohyb
   - jednoduchá pohybová etuda na zadané téma.

2. Zpěv a rytmus
   - zpěv libovolné lidové písně,
   - opakování jednoduchého rytmického úryvku.

3. Recitace básně

4. Vyprávění pohádky

5. Komunikační předpoklady – spolupráce s učitelem