

## OBSAH PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY DO PŘÍPRAVNÉHO STUDIA

Do **přípravného studia** budou přijati uchazeči, kteří prokážou předpoklady ke vzdělávání a k 1. 9. 2025 dosáhnou věku nejméně 5 let.

Podmínkou přijetí je doporučení přijímací komise a volná kapacita ve zvoleném studijním zaměření nebo oboru.

**Maximální možný bodový zisk v rámci přijímací zkoušky je v každém oboru 40 bodů.**

### HUDEBNÍ OBOR

#### 1. Zpěv

- zpěv libovolné písně,
- zpěv jedné z uvedených lidových písní: *Skákal pes; Kočka leze dírou; Ovčáci, čtveráci; Šel tudy, měl dudy; Travička zelená; Když jsem husy pásala / Běží liška k Táboru.*

#### 2. Rythmus

- rytmizace slov a slovních spojení,
- opakování jednoduchých rytmických úryvků.

#### 3. Sluch

- rozpoznání výšky tónu (vysoký, hluboký),
- určení směru melodie (stoupající, klesající).

#### 4. Předpoklady pro hru na zvolený hudební nástroj či zpěv

*(Pozn. Hra na hudební nástroj nebo zpěv je povinnou součástí vzdělávání již od září.)*

#### 5. Komunikační předpoklady – spolupráce s učitelem

### VÝTVARNÝ OBOR

#### 1. Zpracování pohádkového námětu

- kresba tužkou a vodovými barvami.

#### 2. Domácí práce

- ukázky minimálně osmi domácích prací.

#### 3. Komunikační předpoklady – spolupráce s učitelem

Předpokládaná doba trvání zkoušky je 60 minut.

Posuzuje se: zpracování tématu, cit pro barvu a postava (s ohledem na vývoj tzv. „hlavonožci“).

## TANEČNÍ OBOR

1. Pohyb
  - jednoduché pohybové cvičení,
  - pohybová reakce na změnu tempa v hudbě (pomalu, rychle).
2. Zpěv a rytmus
  - zpěv libovolné lidové písně,
  - opakování jednoduchého rytmického úryvku.
3. Komunikační předpoklady – spolupráce s učitelem

## LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

1. Pohyb
  - jednoduchá pohybová etuda na zadané téma.
2. Zpěv a rytmus
  - zpěv libovolné lidové písně,
  - opakování jednoduchého rytmického úryvku.
3. Recitace básně
4. Vyprávění pohádky
5. Komunikační předpoklady – spolupráce s učitelem